

CENTRO  
CULTURAL  
ESPAÑA  
BUENOS  
AIRES

CCEBA

ARTES ESCÉNICAS

# DRAMATURGIA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA



TALLER Y LECTURAS CON LA CURADURÍA DE GUILLERMO HERAS

En colaboración con Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM)

TALLER, 18 AL 20 DE AGOSTO DE 2015, 14 A 17 HORAS

CCEBA SEDE FLORIDA 943 - GRATIS PREVIA INSCRIPCIÓN

PRIMERA LECTURA, 1 DE SEPTIEMBRE DE 2015, 18:30 HORAS

EMBAJADA DE ESPAÑA EN ARGENTINA,

MARISCAL RAMÓN CASTILLA- GRATIS PREVIA INSCRIPCIÓN

El CCEBA Centro Cultural de España en Buenos Aires invita al **ciclo Dramaturgia española contemporánea** integrado por **un taller y lecturas**, con la **curaduría de Guillermo Heras** y la **colaboración del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM)**. De asistencia gratuita previa inscripción ([www.cceba.org.ar/inscripcion](http://www.cceba.org.ar/inscripcion)), el taller **Texto y representación de la escena contemporánea española** se celebra del 18 al 20 de agosto en la sede de Florida 943, mientras que las lecturas dramatizadas, también con entrada previa inscripción ([gestion@cceba.org.ar](mailto:gestion@cceba.org.ar)) arrancan con **La paz perpetua, de Juan Mayorga**, el 1 de septiembre a las 18:30 horas en la Embajada de España en Argentina (Presidente Figueroa Alcorta 3102, acceso por Mariscal Ramón Castilla).

Dramaturgo, director, actor y gestor cultural, Guillermo Heras plantea en el taller el **desarrollo de las diferentes sensibilidades estéticas** de la dramaturgia española actual en su relación con la escena viva de los escenarios, según el texto curatorial. Un recorrido por líneas y tendencias de las **escrituras más recientes** en las que, además del **marco teórico** correspondiente a su creación, se mostrarán una serie de **videos** con las puestas en escena de dichas obras, su **repercusión en la crítica y en los espectadores**, además de proceder a su **lectura presencial** por parte de los integrantes del taller, diversos fragmentos de los autores y autoras que forman parte de esta geografía compleja de la dramaturgia española contemporánea.

Mediante el ciclo de lecturas dramatizadas también se difunde, según Guillermo Heras, una parte significativa de las voces más recientes de la **compleja y diversa dramaturgia española actual**, que disfruta de un momento sumamente **prolífico y efervescente**. El proyecto permite el **acercamiento** entre la escritura dramática de España y los profesionales de la ciudad de Buenos Aires, por lo que los textos se confrontarán con la **mirada artística de actores y directores locales**.

Con dramaturgia de Juan Mayorga y dirección de Guillermo Heras, *La paz perpetua* estrenará en septiembre la serie de lecturas con los actores **Mariano Mandetta, Mariano Mazzei, Gustavo Pardi, Julián Pucheta y Carlos Sims**. A través de sucesivas pruebas a las que son sometidos tres perros, para conseguir el codiciado collar blanco, en el texto trasciende **uno de los más acuciantes dilemas éticos de la actual vida política y social**.

**Juan Mayorga** (Madrid, 1965) se licenció en Filosofía y Matemáticas en 1988. Miembro **fundador del colectivo teatral El astillero**, desde 1998 es profesor de Dramaturgia y

Filosofía en la **Real Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid**. A lo largo de su carrera profesional como adaptador y dramaturgo ha obtenido numerosos galardones como el **Premio Nacional de Teatro 2007**.

El ciclo continuará el 17 de noviembre, con entrada libre y gratuita en CCEBA Florida 943, con **Münchhausen**, dramaturgia de **Lucía Vilanova** y dirección de **Ana Alvarado**. Las lecturas de Dramaturgia española contemporánea se extenderán hasta 2016 con **Ushuaia**, de **Alberto Conejero** por **Alejandro Tantanian**, y **Móvil**, de **Sergi Belbel** por **Jorge Azurmendi**, fechas pendientes de confirmación.

Dependiente de la **Embajada de España en Argentina**, el **CCEBA** pertenece a la Red de Centros Culturales de la **Cooperación Española**

Ver + en CCEBA

## GRACIAS POR LA DIFUSIÓN CCEBA PRENSA

**Armando Camino**

Centro Cultural de España en Buenos Aires

Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID)

Embajada de España en Argentina

Paraná 1159 (1005) Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Tel (5411) 4812 0024/5 (ext. 106) Cel (5411) 6251 1758 Fax (5411) 4313 2432

prensa@cceba.org.ar | www.cceba.org.ar



EMBAJADA  
DE ESPAÑA  
EN ARGENTINA



cooperación  
española

**CCEBA** Centro Cultural  
de España  
en Buenos Aires

[www.aecidcultura.es](http://www.aecidcultura.es)

